

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном открытом фестивале-конкурсе
детского и юношеского творчества
«ТЕАТР, ГДЕ ИГРАЮТ ДЕТИ».

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «ТЕАТР, ГДЕ ИГРАЮТ ДЕТИ» (далее – фестиваль-конкурс) проводится ежегодно на основании приказа департамента культуры Владимирской области с 26 по 29 марта 2018 года на базе Владимирского областного колледжа культуры и искусства.

1.1. Цели фестиваля-конкурса:

- создание условий для воспитания и развития личности ребенка, приобщение детей к духовно-нравственным и культурным ценностям своей Родины, художественным ценностям мировой культуры и искусства;
- реализация фестивальных и конкурсных мероприятий, усиливающих мотивацию деятельности педагогов детских и юношеских творческих коллективов;
- повышение уровня педагогического мастерства преподавателей театральных дисциплин ДШИ, педагогов дополнительного образования, руководителей любительских театральных коллективов;
- объединение руководителей, преподавателей и участников детских и юношеских коллективов для обмена информацией и опытом работы;
- приобщение подрастающего поколения к театральному творчеству;
- выявление и поддержка талантливых педагогов и одаренных детей;
- освоение новых методик и педагогических технологий;
- обмен опытом между педагогами и руководителями театральных коллективов;
- создание информационной базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами, общественными организациями, государственными структурами и спонсорами.

1.2. Учредитель фестиваля-конкурса:

Департамент культуры администрации Владимирской области.

1.3. Организаторы фестиваля-конкурса:

- ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию в сфере культуры»;
- ГАУК ВО «Областной центр народного творчества»;
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной колледж культуры и искусства».

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. Фестиваль-конкурс проводится по 9-ти номинациям:

- «драматический спектакль»;
- «музыкальный спектакль»;
- «кукольный спектакль»;
- «фольклорный спектакль» (театрализованные представления, обрядово-игровые программы, сценические реконструкции);
- «пластический спектакль»;
- «хореографический спектакль» (балет);
- «нетрадиционные формы театра»;
- «литературно-музыкальная композиция»;
- «художественное слово».

Возраст участников определяется на 26 марта 2018 года.

2.2. Для участников в номинации «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» фестиваль-конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап (заочный) – приём заявок (Приложение №1), просмотр видеозаписей спектаклей и отбор работ для показа в рамках фестивальной программы. Отбор проводит организационный комитет фестиваля-конкурса.

2 этап (очный) к участию в фестивале-конкурсе допускаются детские и юношеские любительские и профессиональные коллективы, независимо от ведомственной принадлежности, по итогам 1 этапа фестиваля-конкурса прошедшие отбор и приглашенные для участия в фестивале-конкурсе (получившие вызов).

2.2.1. К просмотру принимаются видеоматериалы или ссылки на видео - материалы только хорошего качества.

2.2.2. Участники фестиваля-конкурса в номинациях «театральное искусство» («драматический спектакль»; «музыкальный спектакль»; «кукольный спектакль»; «фольклорный спектакль»; «пластический спектакль»; «хореографический спектакль» (балет); «нетрадиционные формы театра») делятся на 2 возрастные группы:

- младшая возрастная группа – до 13 лет;
- старшая возрастная группа – от 14 до 18 лет.

2.2.3. Допускается участие в составе коллектива не более 30% лиц старше и младше указанного возраста. Например: в коллективе, участвующем в конкурсной программе старшей возрастной категории, может быть до 30% состава младше 13 лет или старше 18 лет.

2.2.4. Временные требования к выступлениям в номинации «театральное искусство»:

- для спектаклей продолжительность составляет не менее 30 и не более 45 минут.

В случае нарушения регламента от 1 до 5 минут жюри фестиваля-конкурса может снять 3 балла с конечного результата участника конкурса. Участник нарушивший регламент более чем на 5 минут, получает диплом участника фестиваля-конкурса.

2.2.5. В состав жюри входят ведущие специалисты в области театра, дизайна, хореографии, музыкального искусства Владимирской области и других регионов РФ, а также представители Учебно-методического центра по образованию в сфере культуры.

2.2.6. После конкурсного просмотра жюри по желанию участников анализирует спектакль в присутствии режиссера.

2.2.7. Критерии оценки в номинации «театральное искусство»:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- оригинальность режиссерского решения;
- выразительность актерских работ;
- художественная целостность спектакля;
- сценическая культура показа;
- педагогическая работа.

2.2.8. Сумма организационного взноса для участников фестиваля-конкурса «Театр, где играют дети» в номинациях «театральное искусство» зависит от числа участников коллектива:

- до 5 человек – 1500 руб.;
- до 10 человек – 2500 руб.;
- до 15 человек – 4000 руб.;
- до 20 человек – 5000 руб.;
- свыше 20 человек – 6000 руб.

2.3. Для участников в номинации «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО» фестиваль-конкурс проводится в 1 этап без предварительного просмотра видеоматериалов.

2.3.1. Участники фестиваля-конкурса в номинации «художественное слово» делятся на три возрастные категории:

- младшая возрастная категория - 7-10 лет;
- средняя возрастная категория – 11-13 лет;
- старшая возрастная категория – 14-18 лет.

2.3.2. Временные требования к выступлениям:

- в номинации «художественное слово» – не менее 2-х и не более 5 минут.

В случае нарушения регламента от 0 до 5 минут жюри фестиваля-конкурса может снять 3 балла с конечного результата участника фестиваля-конкурса.

2.3.3. В состав жюри входят ведущие специалисты в области театра, актеры, преподаватели по сценической речи, педагоги по литературе и русскому языку общеобразовательных школ, а также представители Учебно-методического центра по образованию в сфере культуры.

2.3.4. Жюри может присуждать не все призовые места или делить их между конкурсантами, а также учреждать специальные призы.

Специальные дипломы могут быть присуждены:

- за «лучшее.....»;
- за «лучшую».

2.3.5. Критерии оценки в номинации «Художественное слово»:

- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- полнота раскрытия темы произведения;
- сценическая культура исполнения;
- взаимодействие с залом;
- техника речи;
- артистизм и выразительность.

2.3.6. К участию в номинации «художественное слово» допускаются только солисты, заявки от дуэтов и трио не принимаются. Не допускается замена репертуара после подачи заявки. В случае замены репертуара участники не допускаются к конкурсному просмотру.

2.3.7. При подаче заявок в номинации «Художественное слово» (Приложение №3) необходимо приложить:

- копию свидетельства о рождении или паспорта;
- 1-2 фотографии чтеца для размещения в буклете;
- заявление-согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего (Приложения №4, №5).

2.3.8. Организационный взнос для участников в номинации «Художественное слово» составляет 600 рублей с участника.

2.4. Для участников в номинации «ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ» фестиваль-конкурс проводится в 1 этап.

2.4.1. Участники фестиваля-конкурса в номинации «литературно-музыкальная композиция» делятся на три возрастные категории:

- младшая возрастная категория - 7-10 лет;
- средняя возрастная категория – 11-13 лет;
- старшая возрастная категория – 14-18 лет.

2.4.2. Временные требования:

- в номинации «литературно-музыкальная композиция» продолжительность представленной работы не менее 10 и не более 20 минут.

В случае нарушения регламента от 1 до 5 минут жюри фестиваля-конкурса может снять 3 балла с конечного результата участника фестиваля-конкурса. Участник нарушивший регламент более чем на 5 минут, получает диплом участника фестиваля-конкурса.

2.4.3. В состав жюри входят ведущие специалисты в области театра, актеры, преподаватели по сценической речи, педагоги по литературе и русскому языку общеобразовательных школ, а также представители Учебно-методического центра по образованию в сфере культуры.

2.4.4. Жюри может присуждать не все призовые места или делить их между конкурсантами, а также учреждать специальные призы.

Специальные дипломы могут быть присуждены:

- за «лучшее.....»;
- за «лучшую»;

2.4.5. Критерии оценки в номинации «Литературно-музыкальная композиция»:

- соответствие сценария, композиционного построения и оформления

выступления видовым особенностям литературно-музыкальной композиции как театрализованного представления;

- сценическая культура (внешний вид выступающих, поведение участников на сцене и за кулисами);
- музыкальное оформление;
- оригинальность идеи;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- выразительность актерских работ;
- художественная целостность.

2.4.6. При подаче заявок необходимо приложить фотографию фрагмента литературно-музыкальной композиции для буклета, а также программу с указанием автора, действующих лиц и исполнителей, фамилии режиссера и хронометража.

2.4.7. Сумма организационного взноса для номинации «литературно-музыкальная композиция» зависит от числа участников коллектива:

- до 5 человек – 1500 руб.;
- до 10 человек – 2500 руб.;
- до 15 человек – 4000 руб.;
- до 20 человек – 5000 руб.;
- свыше 20 человек – 6000 руб.

3. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА (работа жюри):

3.1. Для подведения итогов фестиваля-конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом Учебно-методического центра по образованию в сфере культуры по согласованию с Департаментом культуры администрации Владимирской области (основание: приказ Департамента культуры и туризма № 10 от 21.01.2014 г. п. 3.4.).

3.2. Подведение итогов областного открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «ТЕАТР, ГДЕ ИГРАЮТ ДЕТИ» проводится на торжественном закрытии фестиваля-конкурса **29 марта 2018 года**. По итогам фестиваля-конкурса проводится «Круглый стол» в присутствии руководителей коллективов.

3.3. В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта. Лауреаты и Дипломанты награждаются дипломами и призами, участники – дипломами участника.

Одному из участников фестиваля-конкурса жюри может присудить Гран-При.

3.4. Жюри использует в работе 10-балльную систему. (Гран-При - 10 баллов, лауреат I степени - от 9 до 10 баллов, лауреат II степени - от 8 до 9 баллов, лауреат III степени от 7 до 8 баллов, дипломант - от 6,5 до 7 баллов, диплом участника - ниже 6,5 баллов).

3.5. Жюри может присуждать не все призовые места или делить их между конкурсантами, а также учреждать специальные призы.

Специальные дипломы могут быть присуждены:

- за «лучшую главную женскую роль»;
- за «лучшую главную мужскую роль»;

- за «лучшую женскую роль второго плана»;
- за «лучшую мужскую роль второго плана»;
- за «лучшую сценографию»;

3.6. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

3.7. Программа фестиваля-конкурса формируется по завершении приема заявок и опубликована на сайте колледжа за 7 дней до проведения фестиваля-конкурса.

Сайт: www.vokki.ru в разделе «Конкурсы и фестивали»

4. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

4.1. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо направить **до 01 февраля 2018 года** следующие документы **одновременно в 2 адреса:**

- в УМЦО по электронной почте ir.fedyaeva@mail.ru с пометкой «на фестиваль-конкурс Театр, где играют дети» - только Анкету-заявку (Приложения №1, №3);

- в ВОККИ, 600036, г. Владимир, ул. Василисина, д.22-б. Театральное отделение. Тел/факс: 8(4922) 54-24-50 E-mail: org@vokki.ru, vokki@vokki.ru (с пометкой участие в фестивале-конкурсе «Театр, где играют дети»)

Анкету-заявку (приложение №1, №2), 2-3 фотографии спектакля, участвующего в фестивале-конкурсе, программу спектакля (подробное название спектакля, автор пьесы, описание действующих лиц и исполнителей, фамилия режиссера, художника, хронометраж спектакля), программу спектакля в напечатанном виде для членов жюри в количестве 5 штук и видеозапись спектакля или репетиции.

4.2. Для участия в номинации «Художественное слово» необходимо в анкету-заявке (Приложение №3) *указать возраст исполнителя на 26 марта 2017 года, приложить копию свидетельства о рождении или паспорта, 1-2 фотографии чтеца (участника номинации) для размещения в буклете.*

4.3. Для участия в номинации «Литературно-музыкальная композиция» необходимо приложить фотографию фрагмента литературно-музыкальной композиции для буклета, а также программу с указанием автора, действующих лиц и исполнителей, фамилии режиссера и хронометража.

Заявки, поступившие позднее 01 февраля 2018 года, не принимаются и не рассматриваются.

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

ГБПОУ ВО «Владимирский областной колледж культуры и искусства»

Адрес: 600036, г. Владимир, ул. Василисина, 22-б

р/с 40601810000081000001

УФК по Владимирской области

(ГБПОУ ВО ВОККИ, л/с 20286У08030)

Банк: Отделение Владимир

БИК 041708001

ИНН/КПП 3327103257/332701001

Все расходы, связанные с участием, проживанием, питанием и транспортные расходы несет командирующая организация.

Участникам фестиваля-конкурса предоставляется возможность проживания в общежитиях учебных заведений и гостиницах города Владимира. Количество мест указывается в заявке.

Участникам фестиваля-конкурса предоставляется возможность питания коллектива (завтрак, обед, ужин). Количество завтраков, обедов и ужинов указывается в анкете-заявке.

Стоимость проживания и питания уточняется во время подачи заявки.

ЗАПОЛНЯЕТСЯ НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в областном открытом фестивале-конкурсе
«Театр, где играют дети»**

1	Название коллектива, страна, город (поселок, деревня)	
2	ФИО руководителя коллектива (полностью). Специальность руководителя, сотовый телефон, e-mail.	
3	Полное название учреждения, организации	
4	Юридический адрес организации. ФИО директора	
5	Банковские реквизиты учреждения	
6	Название спектакля, заявленного на фестивале- конкурсе	
7	Автор пьесы (инсценировки)	
8	Жанр спектакля	
9	Номинация, в которой коллектив предполагает участвовать	
10	Хронометраж спектакля	
11	Количество и возраст участников спектакля	
12	Режиссер спектакля	
13	Технический райдер: сцена. Музыкальное и световое сопровождение.	
14	Одежда сцены, декорации, реквизит	

15	Время проведения монтажки. Необходимая помощь.	
16	Краткая аннотация спектакля	
17	Зрительская аудитория	
18	Творческий дебют (если есть)	
19	Краткая справка об истории коллектива. Репертуарный багаж	
20	Питание	
22	Проживание	
23	Программа спектакля	
24	Оплата организационного взноса производится (название организации, имя частного лица)	
25	Сроки оплаты организационного взноса осуществляются (предварительно, в момент приезда)	

**К РАССМОТРЕНИЮ ПРИНИМАЕТСЯ ПОЛНОСТЬЮ
ЗАПОЛНЕННАЯ АНКЕТА-ЗАЯВКА**

Образец правильного заполнения анкеты смотрите в Приложении №2

ЗАПОЛНЯЕТСЯ НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

**ОБРАЗЕЦ ПРАВИЛЬНОГО ЗАПОЛНЕНИЯ
АНКЕТЫ-ЗАЯВКИ
на участие в областном открытом фестивале-конкурсе
«Театр, где играют дети»**

1	Название коллектива, страна, город (поселок, деревня)	Театральная студия «Дебют» Россия, г. Владимир
2	ФИО руководителя коллектива (полностью). Специальность руководителя, сотовый телефон, e-mail.	Иванова Ирина Ивановна Педагог дополнительного образования, преподаватель Тел.: 8(905)123-45-67 e-mail: qwerty@gmail.com
3	Полное и сокращенное названия учреждения, организации по Уставу	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей детско-юношеский центр «Аврора», МБОУ ДОД ДЮЦ «Аврора»
4	Юридический адрес учреждения, организации. ФИО директора	г. Владимир, ул. Северная, д.13 директор – Петров Петр Петрович
5	Банковские реквизиты учреждения, организации.	МБОУ ДОД ДЮЦ «Аврора» 60000, г. Владимир ул. Северная, д.13 ИНН 3323323323 КПП 332456789 Р/с 406 111 222 333 444 555 01
6	Название спектакля, заявленного на фестивале-конкурсе	«Волшебная принцесса»
7	Автор пьесы (инсценировки)	По мотивам сказок Г.-Х. Андресена
8	Жанр спектакля	Музыкальная сказка
9	Номинация, в которой коллектив предполагает участвовать	Музыкальный спектакль

10	Хронометраж спектакля	43 минуты
11	Количество и возраст участников спектакля	От 7 до 13 – 6 человек От 14 до 18 лет – 7 человек Всего – 13 человек
12	Режиссер спектакля	Сидоров Иван Петрович – заслуженный работник культуры РФ
13	Технический райдер: сцена. Музыкальное и световое сопровождение.	Большая сцена, стандартное музыкальное и световое оборудование. 2 радио микрофона.
14	Одежда сцены, декорации, реквизит	Черная одежда сцены, необходимо 3 театральных куба
15	Время проведения монтажа. Необходимая помощь	Монтировка – 1 час, требуется помощь при монтаже декорации, 2 человека
16	Краткая аннотация спектакля	Сказка о принцессе, которая влюбляется в прекрасного принца. Их любви мешает злая колдунья, которая строит козни против влюбленных. Но, несмотря на злодеяния колдуньи, в конце сказки происходит свадьба главных героев.
17	Зрительская аудитория	7+
18	Творческий дебют (если есть)	Иванова Маша в роли Волшебной Принцессы
19	Краткая справка об истории коллектива. Репертуарный багаж	Коллектив образовался в 1999 году, имеет в репертуаре следующие спектакли: «Золушка», «Кот в сапогах»... Звание дипломанта I степени Областного театрального фестиваля, г. Кинешма в 2013 году
20	Питание	Обеды на 13 человек
22	Проживание	В общежитии для 13 человек 3 дня и 2 ночи
23	Программа спектакля	Волшебная Принцесса – Иванова Маша Прекрасный Принц – Петров Вася Злая Колдунья – Сергеева Оксана Бабушка – Матренина Ира
24	Оплата организационного взноса производится (название)	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей детско-юношеский центр «Аврора», МБОУ ДОД ДЮЦ «Аврора»

	организации, имя частного лица)	
25	Сроки оплаты организационного взноса осуществляются (предварительно, в момент приезда)	в момент приезда

ЗАПОЛНЯЕТСЯ НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в областном открытом фестивале-конкурсе
«Театр, где играют дети»
номинация «Художественное слово»**

1	ФИО исполнителя	
2	Возраст исполнителя (число, месяц, год рождения)	
3	Возрастная категория	
4	Название коллектива, страна, город (поселок, деревня)	
5	ФИО руководителя коллектива (полностью). Специальность руководителя, сотовый телефон, e-mail.	
6	Полное название учреждения, организации	
7	Юридический адрес организации. ФИО директора	
8	Банковские реквизиты учреждения	
9	Название произведения	
10	Автор произведения	
11	Хронометраж произведения	
12	Питание	
13	Проживание	
14	Оплата организационного взноса производится (название организации, имя частного лица)	
15	Сроки оплаты организационного взноса осуществляются (предварительно, в момент приезда)	

Для солистов к анкете-заявке в обязательном порядке прилагается заявление – согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего (Приложения №4, №5).

**К РАССМОТРЕНИЮ ПРИНИМАЕТСЯ ПОЛНОСТЬЮ
ЗАПОЛНЕННАЯ АНКЕТА-ЗАЯВКА**

Образец правильного заполнения анкеты смотрите в Приложении №2

ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные,
данные свидетельства о рождении, контактный телефон).

(число)

(подпись)

ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____ ,
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, контактный телефон).

(число)

(подпись)