



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты» (срок обучения – 5 лет)

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	<b>Структура и объем ОП</b>	2491-3332,5	1303,5-1567,5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Обязательная часть</b>	2491	1303,5	1187,5					Количество недель аудиторных занятий				
	<b>Музыкальное исполнительство</b>	1584	937,5	610					33	33	33	33	33
	<b>ПО.01</b>								Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8		-	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10		-	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1	-	-	-	-

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
	<b>Аудиторная нагрузка по двум предметам:</b>			<b>1039,5</b>					<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум предметам:</b>	<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>						18	6					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>825</b>	<b>247,5</b>	<b>577,5</b>									
В.01.УП.01	Эстетика	33			33		2		1	-	-	-	-
В.02.УП.02	Оркестровый класс	594	198	396			4,6,8,10		-	3	3	3	3
В.03.УП.03	Ознакомление с родственным инструментом	124	25			99	4,6,8,10		-	0,5	0,5	1	1
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	24,5	8		16,5		10		-	-	-	-	0,5
В.04.УП.05	Специальность	49,5	16,5			33			-	-	-	0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1617</b>					<b>6,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>	<b>12,5</b>



<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>38</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>
К.03.01	Специальность					8	8	
К.03.02	Сольфеджио			4			4	
К.03.03	Музыкальная литература			4			4	
К.03.04	Ансамбль			2			2	
К.03.05	Оркестр			20			20	
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>			<b>Годовой объем в неделях</b>				
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2						
ИА.04.02.01	Специальность	1						
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5						
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5						
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>						