

Основания для установления педагогическим работникам **квалификационной категории (первой или высшей)** при проведении аттестации на квалификационные категории педагогических работников образовательных организаций по должности «Концертмейстер» (ДМШ, ДШИ)

№	Наименование критерии	Подтверждающие документы	Количество баллов по каждому показателю			
			0 баллов	3 балла	4 балла	5 баллов
1.	Повышение квалификации, профессиональная переподготовка, обучение в аспирантуре	Удостоверения, дипломы, сертификаты. Справка о профильном обучении (указать ВУЗ, факультет, специальность). Справка об обучении в аспирантуре (указать ВУЗ, специальность). Учет баллов ведётся при наличии электронной копии документа о прохождении курсов по заявленной специальности с обязательным указанием количества часов. Допускается возможность накопительной системы баллов.	курсовая переподготовка не пройдена	проблемные курсы или тематические от 36 часов	системные курсы от 72 часов	системные курсы и проблемные курсы, или модульное обучение по программам непрерывного повышения квалификации (от 108 часов и более); обучение в профильном ВУЗе, аспирантуре
2.	Определение уровня квалификации аттестуемого концертмейстера на основе практического показа (открытый урок, концерт класса, творческий отчет)..	Информация прикладывается на электронном носителе к заявлению аттестуемого. Показ представлен в развернутой форме, отражающий все виды, формы и методы	Информация отсутствует	от 3 до 5 баллов		

		профессиональной деятельности аттестуемого				
3.	Знание нормативно-правовой базы, теоретических и практических основ профессиональной деятельности.	Результаты аттестационного оценивания профессионального потенциала и продуктивности деятельности с применением автоматизированной технологии	0 баллов	3 балла	4 балла	5 баллов
			0 – 2 балла из 7 по результатам аттестационного оценивания профессионального потенциала и продуктивности деятельности с применением автоматизированной технологии	3 балла из 7 по результатам аттестационного оценивания профессионального потенциала и продуктивности деятельности с применением автоматизированной технологии	4-5 баллов из 7 по результатам аттестационного оценивания профессионального потенциала и продуктивности деятельности с применением автоматизированной технологии	6-7 баллов из 7 по результатам аттестационного оценивания профессионального потенциала и продуктивности деятельности с применением автоматизированной технологии
4.	Результаты участия концертмейстера с обучающимися в мероприятиях различного уровня	Грамоты, дипломы, афиши заверенные печатью и подписью руководителя образовательного учреждения. Количество дипломов и афиш может суммироваться, но не более трёх дипломов по данному критерию.	не участвует	1 балл	2 балла	3 балла
				Победы концертмейстера с обучающимися на конкурсах, смотрах, фестивалях на уровне учебного заведения; обучающийся с концертмейстером-участники регионального, всероссийского, международного смотра, конкурса, концерта, выставки, фестиваля, олимпиады – 1 балл. (При суммировании- до 3 –х баллов)	Победы концертмейстера с обучающимися на конкурсах, смотрах, фестивалях, олимпиадах, выставках зонального уровня. (при наличии у конкурсантов призовых мест) с подтверждением участия концертмейстера грамотой, дипломом, за лучшее или успешное исполнение сопровождения; успешное участие концертмейстера с обучающимися в концертах зонального, муниципального уровня. (При суммировании- до 6 –ти баллов)	Победы концертмейстера с обучающимися, на конкурсах, смотрах, фестивалях регионального – (3 балла), всероссийского (4 балла) и международного (5 баллов) уровней (при наличии у конкурсантов призовых мест) с подтверждением участия концертмейстера грамотой, дипломом, за лучшее или успешное исполнение сопровождения; успешное участие в мастер-классах ведущих педагогов страны, концертах регионального и всероссийского уровней, сольных концертах обучающихся с концертмейстером. (При суммировании- до

						15 –ти баллов)
5.	Наличие программ по учебному предмету, методических разработок, публикаций, печатных изданий, аранжировок, инструментов, сборников, каталогов, выставок т.п.	Титульный лист работы, страница «содержание» сборника, в котором напечатана работа. Наличие внутренней и внешней рецензии образовательного учреждения, ССУЗа или ВУЗа с печатью учреждения. Количество работ может суммироваться, но не более трех работ по данному критерию	отсутствуют		4 балла	
					имеется в наличии, оформлена в соответствии с указанными требованиями. Обязательное наличие внешней рецензии. (При суммировании- до 12 –ти баллов)	
6.	Участие в научно-практических конференциях, педчтениях, мастер-классах, участие в работе методических объединений, педсоветов, в проведении открытых уроков.	Список выступлений, мастер-классов, открытых уроков заверенный руководителем по форме: дата, тема выступления, мероприятие, в рамках которого имело место данное выступление	не участвует	3 балла	4 балла	5 баллов
				выступления на уровне учебного заведения	выступления на муниципальном уровне	выступления на региональном, всероссийском, международном уровнях
7.	Участие и победы (дипломант, лауреат) концертмейстера в профессиональных конкурсах	Грамоты, благодарности, дипломы. Количество дипломов может суммироваться, но не более 3-х дипломов по заявленной на аттестацию специальности по данному критерию.	не участвует	1 балл	4 балла	от 5 баллов
				Концертмейстер-участник регионального, всероссийского, международного смотра, конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады – 1 балл. концертмейстер – победитель конкурса на уровне образовательного учреждения-1 балл.	на муниципальном уровне: концертмейстер – победитель зонального смотра, конкурса- 4 балла. (При суммировании- до 12 –ти баллов).	- концертмейстер – победитель регионального (5 баллов), всероссийского (6 баллов), международного (7 баллов) смотра, конкурса, выставки, фестиваля, олимпиады. (При суммировании- до 21 –го балла).

				(При суммировании- до 3 –х баллов)		
8.	Профессионально значимые качества аттестуемого: - отсутствие конфликтов в коллективе, - отсутствие жалоб со стороны родителей, - отсутствие жалоб со стороны обучающихся, -высокий уровень исполнительской дисциплины	Справка, заверенная руководителем	0 баллов имеют место жалобы, замечания	3 балла реализуются 2 критерия	4 балла реализуются 3 критерия	5 баллов реализуются все критерии
9.	Поощрения концертмейстера в межаттестационный период за профессиональную деятельность (на уровне администрации)	Грамоты, благодарности, дипломы. Количество дипломов, благодарностей, грамот может суммироваться, но не более трёх дипломов по данному критерию.	поощрений не имеет	на уровне образовательного учреждения – 3 балла	на муниципальном уровне – 4 балла	на региональном уровне - 5 баллов; на всероссийском уровне – 10 баллов.

Если педагогический работник по должности «концертмейстер» набирает:

- от 35 баллов – уровень высшей квалификационной категории;
- от 25 до 34 баллов – уровень первой квалификационной категории;
- ниже 25 баллов – уровень, недостаточный для аттестации на квалификационную категорию.

Для концертмейстеров, являющихся руководителями образовательных учреждений:

- от 30 баллов – уровень высшей квалификационной категории;
- от 20 до 29 баллов – уровень первой квалификационной категории;
- ниже 20 баллов – уровень, недостаточный для аттестации на квалификационную категорию.