

«СОГЛАСОВАНО»

Собрание работников  
МАУДО «ДШИ № 2 им.  
С.С. Прокофьева» города  
Владимира  
«20» февраля 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник  
Управления культуры и туризма  
Администрации города Владимира  
А.А. Ведехина  
« » 2019 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
МАУДО «ДШИ № 2 им.  
С.С. Прокофьева» города  
Владимира  
Л.И. Пиляева  
«20» февраля 2019 г.



«СОГЛАСОВАНО»

Председатель  
Наблюдательного совета  
И.Ж. Абдусаликова  
« » 2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### I ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСОВ «РОДНАЯ ЗЕМЛЯ»

*«Я снова должен вернуться в атмосферу родной земли...  
Я должен говорить с людьми моей плоти и крови,  
чтобы они вернули мне то, чего мне  
здесь недостает: свои песни, мои песни»*

*С.С. Прокофьев*

*г. Владимир  
2019 год*

### Конкурс «Академический хор»

Номинации: хоровые коллективы; педагогическое (дирижерское) мастерство; педагогическое мастерство (открытый урок).

### Конкурс оркестров

Номинации: оркестры; педагогическое (дирижерское) мастерство; педагогическое мастерство (открытый урок).

Конкурс исполнителей на инструментах эстрадного оркестра (синтезатор, ударная установка, бас гитара и др.)

Номинации: солисты; ансамбли; педагогическое (исполнительское) мастерство; педагогическое мастерство (открытый урок).

### Конкурс исполнителей на фортепиано

Номинации: солисты; дуэты; ансамбли; педагогическое (исполнительское) мастерство; педагогическое мастерство (открытый урок).

### Конкурс учащихся разных специальностей по фортепиано

Номинации: солисты; ансамбли; педагогическое (исполнительское) мастерство; педагогическое мастерство (открытый урок).

### Конкурс учащихся театральных отделений ДШИ, детских любительских коллективов

Номинации: художественное слово; литературно-музыкальная композиция; спектакль драматический или музыкальный; педагогическое мастерство (открытый урок).

### Конкурс изобразительного искусства для учащихся подготовительных отделений ДШИ, ДОУ, ДТЮ

### Конкурс «Педагогическое мастерство. Открытый урок» преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ, ДМШ, ССУЗов.

## **4. Время и место проведения конкурсов:**

Конкурсы проводятся **22,23,24,25,26** апреля 2019 г. в ДШИ № 2 им. С.С. Прокофьева (г. Владимир, ул. Кирова, д. 11).

Телефон/факс: (4922) 53-02-98.

E-mail: [dshi2.prokofiev@mail.ru](mailto:dshi2.prokofiev@mail.ru)

Адрес школьного сайта: [dshi33.ru](http://dshi33.ru)

## **5. Порядок проведения конкурсов:**

Порядок проведения конкурсов определяется жеребьевкой или списком в день соответствующего конкурса. Жюри имеет право остановить выступления конкурсантов, превысивших временной регламент. В составе жюри – ведущие музыканты и преподаватели России. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

По итогам конкурса определяются лауреаты и дипломанты I, II и III степени с вручением диплома. Исполнителю или коллективу, набравшему наибольшее количество баллов, присуждается Гран-при. Возможно присуждение ценных подарков, в качестве специальных призов, учрежденных на конкурсе.

## **6. Категории оценки:**

Жюри оценивает уровень исполнительского мастерства и исполнительской культуры, стилистику и художественное воплощение исполняемого произведения.

## **7. Форма заявки:**

1. Название организации, направляющей участника;
2. Фамилия, имя, отчество участника (полностью);
3. Число, месяц, год рождения участника;
4. Номинация;
5. Возрастная категория;
6. Инструмент;
7. Фамилия, имя, отчество преподавателя (хореографа) полностью;
8. Фамилия, имя, отчество концертмейстера полностью;
9. Конкурсная программа **с хронометражем**;
10. Форма оплаты (наличный или безналичный расчет).

## **8. Условия участия в конкурсе:**

Для участия в Конкурсе необходимо до **19 апреля 2019 года** направить в МАУДО «ДШИ № 2 им. С.С. Прокофьева» по электронной почте [dshi2.prokofiev@mail.ru](mailto:dshi2.prokofiev@mail.ru) следующие документы:

- заявка по образцу с подписью и печатью;
- электронная версия заявки в формате Word;
- копия свидетельства о рождении или паспорта участника конкурса;
- копия платежного поручения (или копия квитанции об оплате) или гарантийное письмо;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2,3).

## **Реквизиты:**

Полное наименование учреждения:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2 им. С.С. Прокофьева» города Владимира.

Сокращенное наименование учреждения:

МАУДО «ДШИ №2».

Юридический адрес: 600017, г.Владимир, ул. Кирова, д. 11

Директор: Пиляева Людмила Илиодоровна. Действует на основании Устава.

Реквизиты учреждения:

ИНН 3302017020, КПП 332801001, ОГРН 1033302009333, БИК 041708001.

УФК по Владимирской области (МАУДО «ДШИ №2» л.с.30286Х60360)

р/сч. 40701810900081000001 Отделение г.Владимир

**Указать в назначении платежа КБК 000000000000000000180**

**с пометкой «Конкурс Родная земля».**

В случае неявки участника конкурса сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей, родителей и других сопровождающих лиц (питание, проживание, транспортные расходы) несут направляющие организации или сами конкурсанты.

По оплате за участие в конкурсе существует система скидок (только для учащихся ДШИ №2 им. С.С. Прокофьева).

# **Конкурс исполнителей на русских народных инструментах**

В конкурсе принимают участие солисты и коллективы из ДШИ и ДМШ, Домов и Дворцов культуры и творчества юных, ССУЗов, ВУЗов. Допускается участие в ансамблях педагогов.

## **1. Номинации:**

I. Солисты-исполнители на народных инструментах:

- баян, аккордеон
- гитара
- балалайка
- домра
- гусли

II. Ансамбли, в состав которых входят народные инструменты (до 16 человек)

III. Педагогическое (исполнительское) мастерство.

IV. Педагогическое мастерство. Открытый урок.

## **2. Возрастные категории:**

I. Солисты:

- I Младшая - 6-7 лет
- II Младшая - 8-9 лет
- I Средняя - 10-12 лет
- II Средняя - 13-14 лет
- Старшая - 15-16 лет
- ССУЗы - I-II курс
- ССУЗы - III-IV курс
- ВУЗы

II. Ансамбли:

- Младшая - 6-12 лет
- Старшая - от 13 лет и старше

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

Баян, аккордеон: два разнохарактерных произведения

Домра, балалайка: два разнохарактерных произведения

Гитара: два разнохарактерных произведения

Гусли: два разнохарактерных произведения

Ансамбли: два разнохарактерных произведения

Продолжительность программы **не более 10 минут**.

Педагогическое (исполнительское) мастерство: два разнохарактерных произведения.

– **не более 10 минут**.

Педагогическое мастерство. Открытый урок: для комиссии предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут**.

## **4. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:

- 1500 рублей – солист
- 2000 рублей – дуэт, трио, педагогическое мастерство
- 3000 рублей – ансамбль от 4 человек

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

# ***Конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах***

В конкурсе принимают участие исполнители из ДШИ и ДМШ, Домов и Дворцов культуры и творчества юных, ССУЗов, ВУЗов.

## **1. Номинации:**

- Скрипка
- Альт
- Виолончель
- Ансамбли (концертмейстер не входит в число участников ансамбля).
- Камерные ансамбли
- Педагогическое (исполнительское) мастерство
- Педагогическое мастерство. Открытый урок

## **2. Возрастные категории:**

### Солисты

#### Скрипка

- I младшая - до 7 лет
- II младшая - 8-9 лет
- средняя - 10-12 лет
- старшая - 13-16 лет
- ССУЗы
- ВУЗы

#### Виолончель

- младшая - 6-9 лет
- I средняя - 10-11 лет
- II средняя - 12-13 лет
- старшая - 14-16 лет
- ССУЗы
- ВУЗы

### Ансамбли

- младшая - 5-9 лет
- средняя - 10-12 лет
- старшая - 13-17 лет
- смешанная

### Камерные ансамбли

- младшая - 8-9 лет
- средняя - 10-12 лет
- старшая - 13-18 лет
- ССУЗы, ВУЗы - 19-25 лет

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

### Скрипка

- I, и II младшие категории
1. Этюд без аккомпанемента
  2. Две разнохарактерные пьесы или крупная форма



# **Конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах**

В конкурсе принимают участие исполнители из ДШИ и ДМШ, Домов и Дворцов культуры и творчества юных, ССУЗов, ВУЗов.

## **1. Номинации:**

### Солисты-исполнители:

- блок-флейта (участники до 8 лет)
- деревянные духовые инструменты (флейта)
- деревянные духовые инструменты (гобой, кларнет, фагот, саксофон)
- медные духовые и ударные инструменты (валторна, труба, тромбон, тенор, баритон, туба, ударные)

### Ансамбли, в состав которых входят духовые инструменты

### Педагогическое (исполнительское) мастерство

### Педагогическое мастерство. Открытый урок

## **2. Возрастные категории:**

### Деревянные духовые инструменты (флейта):

младшая	-	от 5 до 9 лет включительно
средняя	-	10-12 лет
старшая	-	13-16 лет

ССУЗы, ВУЗы

### Деревянные духовые инструменты (гобой, кларнет, фагот, саксофон):

младшая	-	от 5 до 9 лет включительно
средняя	-	10-12 лет
старшая	-	13-16 лет

ССУЗы, ВУЗы

### Медные духовые и ударные инструменты:

младшая	-	от 8 до 10 лет включительно
средняя	-	11-13 лет
старшая	-	14-17 лет

ССУЗы, ВУЗы

### Ансамбли (количество участников не ограничено):

младшая	-	от 5 до 9 лет включительно
средняя	-	10-12 лет
старшая	-	13-17 лет

смешанная

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

Все номинации и возрастные категории – исполняют два разнохарактерных произведения.

Продолжительность программы **не более 10 минут**. Допускается исполнение под фонограмму (минус).

Педагогическое мастерство. Открытый урок: для комиссии предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут**.

## **4. Финансовые условия конкурса:** Вступительный взнос без проживания и питания:

1500 рублей – солист

2000 рублей – дуэт, трио, педагогическое мастерство

3000 рублей – ансамбль от 4 человек

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

## ***Конкурс исполнителей народной песни***

В конкурсе принимают участие солисты и коллективы из ДШИ и ДМШ, Домов культуры, Дворцов творчества юных, ССУЗов, ВУЗов. Допускается участие в ансамблях педагогов.

### **1. Номинации:**

- Солисты
- Ансамбли
- Хоровые коллективы (от 12 человек)
- Педагогическое (исполнительское) мастерство
- Педагогическое мастерство. Открытый урок

### **2. Возрастные категории:**

#### I. Солисты

- I младшая - до 7 лет
- II младшая - 8 - 9 лет
- средняя - 10-12 лет
- старшая - 13-15 лет
- юношеская - 16-18 лет

#### II. Ансамбли

- I младшая - до 7 лет
- II младшая - 8 - 9 лет
- средняя - 10-12 лет
- старшая - 13-15 лет
- юношеская - 16-18 лет
- смешанная

#### III. Хоровые коллективы

- младшая - 7-9 лет
- средняя - 10-12 лет
- старшая - 13-15 лет
- юношеская - 16-18 лет
- смешанная

Возраст участников определяется на день конкурса.

### **3. Программа конкурса:**

Солисты: участники всех возрастных категорий исполняют 2 разнохарактерных произведения. Приветствуется одно произведение а'capella

Ансамбли и хоровые коллективы: исполняют 2 разнохарактерных произведения.

Педагогическое (исполнительское) мастерство: 2 разнохарактерных произведения, одно из произведений исполняется а'capella – **не более 10 минут.**

Педагогическое мастерство. Открытый урок: для комиссии предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут.**

Не допускается исполнение под фонограмму. Возможно предоставление концертмейстера (о необходимости сообщать заранее).

**4. Финансовые условия конкурса:** Вступительный взнос без проживания и питания:

- 1500 рублей – солист
- 2000 рублей – дуэт, трио, педагогическое мастерство;
- 3000 рублей – ансамбль от 4 человек
- 5000 рублей – хоровой коллектив

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**



# ***Конкурс «Академическое сольное пение и искусство аккомпанемента»***

В конкурсе принимают участие солисты и ансамбли из ДШИ, ДМШ, Домов культуры, Дворцов творчества юных, ССУЗов, ВУЗов.

## **1. Номинации:**

*Классическое сольное пение*

*Вокальный ансамбль*

*Педагогическое (исполнительское) мастерство*

*Педагогическое мастерство. Открытый урок*

## **2. Возрастные категории:**

### **I. Солисты**

I	-	7-8 лет
II	-	9-10 лет
III	-	11-12 лет
IV	-	13-14 лет
V	-	15-17 лет
VI	-	после 18 лет

### **II. Ансамбли**

I	-	7-11 лет
II	-	12-16 лет
III	-	17-21 год
IV	-	смешанная

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

- *Все номинации и возрастные категории* - два разнохарактерных произведения.

- *Педагогическое мастерство. Открытый урок*: для комиссии предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут**.

## **4. Категории оценки:**

Жюри оценивает уровень вокального мастерства и исполнительской культуры, стилистику и художественное воплощение исполняемого произведения.

## **5. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:

2000 рублей – солист

3000 рублей – дуэт, трио, педагогическое мастерство

4000 рублей – квартет

5000 рублей – коллектив

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

# **Конкурс «Эстрадное сольное и ансамблевое пение» «Поющая Россия»**

В конкурсе принимают участие солисты и ансамбли из ДШИ, ДМШ, Домов культуры, Дворцов творчества юных, ССУЗов, ВУЗов.

## **1. Номинации:**

Эстрадное сольное пение

Эстрадный вокальный ансамбль

Педагогическое (исполнительское) мастерство

Педагогическое мастерство. Открытый урок

## **2. Возрастные категории:**

### I. Солисты

I	-	5-7 лет
II	-	8-9 лет
III	-	10-12 лет
IV	-	13-15 лет
V	-	16-20 лет
VI	-	без ограничения возраста

### II. Ансамбли

I	-	5-9 лет
II	-	10-13 лет
III	-	14-18 год
IV	-	смешанная

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

- Все номинации и возрастные категории два разнохарактерных произведения, каждое не более 4 минут. Одно произведение обязательно на русском языке, второе по выбору участника. Исполнение программы только с использованием фонограммы минус 1.

Программа должна соответствовать возрасту исполнителя.

Приветствуется детский и взрослый репертуар с лирическими темами, с темами дружбы, доброты, гражданственности, патриотизма, борьбы за мир.

- Педагогическое мастерство. Открытый урок: для комиссии предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут**.

## **4. Категории оценки:**

Жюри оценивает уровень вокального мастерства и исполнительской культуры, стилистику и художественное воплощение исполняемого произведения.

## **5. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:

2000 рублей – солист

3000 рублей – дуэт, трио, педагогическое мастерство

4000 рублей – квартет

5000 рублей – коллектив

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

## ***Конкурс «Академический хор»***

В конкурсе принимают участие коллективы из ДШИ и ДМШ, ССУЗов и ВУЗов.

### **1. Номинации:**

- Хоровые коллективы
- Педагогическое (дирижерское) мастерство
- Педагогическое мастерство. Открытый урок

### **2. Возрастные категории:**

- I. 6-8 лет
- II. 9-11 лет
- III. 12-16 лет
- IV. 17-20 лет
- V. от 20 лет

Возраст участников определяется на день конкурса.

### **3. Программа конкурса:**

- I категория - два разнохарактерных произведения
- II категория - три разнохарактерных произведения (а capella) приветствуется
- III IV V категории - три разнохарактерных произведения (а capella) обязательна
- Педагогическое (дирижерское) мастерство оценивается только с коллективами со II по V категории
- Педагогическое мастерство. Открытый урок: предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут**.

### **4. Финансовые условия конкурса:**

- Вступительный взнос без проживания и питания
- 2000 рублей – педагогическое мастерство
- 5000 рублей – хоровой коллектив

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

## ***Конкурс оркестров***

В конкурсе принимают участие коллективы из ДШИ и ДМШ: симфонические оркестры, камерные струнные оркестры, духовые оркестры, оркестры народных инструментов, оркестры баянистов и аккордеонистов. Количество участников – более 16 человек. Количество преподавателей в составе оркестра возможно, но не более одного в каждой группе оркестра.

### **1. Номинации:**

- Оркестры
- Педагогическое (дирижерское) мастерство
- Педагогическое мастерство. Открытый урок

### **2. Программа конкурса:**

- Оркестры: два-три произведения разных жанров.
- Педагогическое (дирижерское) мастерство: два-три произведения разных жанров.

Продолжительность программы **не более 15 минут.**

- Педагогическое мастерство. Открытый урок: предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут.**

### **3. Категории оценки в номинации «Педагогическое (дирижерское) мастерство»:**

Жюри оценивает технический и художественный уровень исполнения, чувство формы, исполнительскую интерпретацию.

### **4. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:

2000 рублей – педагогическое мастерство

5000 рублей – оркестр

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

# **Конкурс исполнителей на инструментах эстрадного оркестра (синтезатор, ударная установка, бас гитара и др.)**

В конкурсе принимают участие солисты и ансамбли из ДШИ, ДМШ, Домов культуры, Дворцов творчества юных, ССУЗов, ВУЗов.

## **1. Номинации: спец. инструмент и доп. инструмент в разных номинациях**

- Солисты
- Ансамбли
- Педагогическое (исполнительское) мастерство
- Педагогическое мастерство. Открытый урок:

## **2. Возрастные категории:**

### **I. Солисты**

I	-	7-9 лет
II	-	10-12 лет
III	-	13-15 лет
IV	-	16-20 лет
V	-	от 20 лет

### **II. Ансамбли** (количество участников не ограничено)

I	-	7-9 лет
II	-	10-12 лет
III	-	13-15 лет
IV	-	16-20 лет
V	-	от 20 лет

смешанная

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

- Солисты – два произведения (возможно одно развернутое)
- Ансамбли – два произведения
- Педагогическое (исполнительское) мастерство - два произведения

Исполнение композиции обязательно только на своем инструменте, наизусть, без использования фонограммной записи.

- Педагогическое мастерство. Открытый урок: предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут**.

## **4. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:

- 1500 рублей – солист
- 2000 рублей – дуэт, трио, педагогическое мастерство
- 3000 рублей – ансамбль от 4 человек

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

# **Конкурс исполнителей на фортепиано**

В конкурсе принимают участие солисты из ДШИ и ДМШ, ССУЗов и ВУЗов.

## **1. Номинации:**

- Солисты
- Дуэты
- Ансамбли (фортепианные, камерные, смешанные, участие преподавателей исключается)
- Педагогическое (исполнительское) мастерство
- Педагогическое мастерство. Открытый урок

## **2. Возрастные категории:**

### **I. ДМШ и ДШИ**

- I младшая - до 9 лет
- II младшая - 10-11 лет
- средняя - 12-13 лет
- старшая - 14-16 лет

### **II. Спецшколы и школы-десятилетки**

- I младшая - до 9 лет
- II младшая - 10-11 лет
- средняя - 12-13 лет
- старшая - 14-16 лет

### **III. ССУЗы**

### **IV. Вузы**

### **V. Смешанная**

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

Солисты 1. Полифоническое произведение

(И.С. Бах, Г.Ф.Гендель);

2. Пьеса отечественного композитора академического направления.

(Приветствуется произведение С.С.Прокофьева).

- Дуэты, Ансамбли – два разнохарактерных произведения

Продолжительность программы - **не более 10 минут.**

- Педагогическое (исполнительское) мастерство

- солисты два разнохарактерных произведения

- фортепианные дуэты два разнохарактерных произведения

Продолжительность программы - **не более 10 минут.**

Приветствуется исполнение фортепианной музыки С.С. Прокофьева.

- Педагогическое мастерство. Открытый урок: предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет.

Продолжительность урока **не более 25 минут.**

## **4. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:

1500 рублей – солист

2000 рублей – дуэты, ансамбли, педагогическое мастерство

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

# ***Конкурс учащихся разных специальностей по фортепиано***

В конкурсе принимают участие учащиеся разных специальностей из ДШИ, ДМШ, ССУЗов, ВУЗов, Домов культуры, Дворцов творчества юных.

## **1. Номинации:**

- *Солисты*
- духовые инструменты;
- струнно-смычковые инструменты;
- народные инструменты;
- хоровое, народное, эстрадно-джазовое пение.

## **2. Возрастные категории:**

I	-	3-4 год обучения
II	-	5-7 год обучения
III	-	спец. школы и школы-десятилетки
IV	-	ССУЗы, ВУЗы

## **2. Программа конкурса:**

- *Солисты*
- оркестровый и народный отдел  
все возрастные категории:                      два разнохарактерных произведения
- хоровой и вокальный отдел:  
I категория:    два произведения разных жанров;  
II, III, IV категории:                                      два произведения

## **3. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:  
1500 рублей - участник конкурсах

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

# **Конкурс изобразительного искусства для учащихся подготовительных отделений ДШИ, ДОУ, ДТЮ**

В конкурсе принимают участие учащиеся подготовительных отделений ДШИ, ДОУ, ДТЮ.

## **1. Номинации:**

I. Живопись

II. Графика

III. Декоративно-прикладное искусство и скульптура, лепка из пластилина и глины.

## **2. Возрастные категории:**

I - 3 - 4 года

II - 5- 6 лет

III - 7-8 лет

IV - 9-10 лет

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Тема конкурса:**

**Для всех возрастных категорий:**

- «Родная Земля». Любимый город, деревня, село, красота природы, времена года, любимые праздники.

- Герои земли нашей. Родные люди (родители, бабушки и дедушки), соседи, труженики села, рабочие заводов и фабрик, учителя, воспитатели.

## **4. Порядок проведения конкурса:**

Конкурс проводится в один этап.

**Работы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

ДШИ №2 им. Прокофьева по адресу: 600017, город Владимир, ул. Кирова, д.11 в натуральном и электронном виде. Работы выполняются на форматах: А4, А3, А2 по выбору и предоставляются оформленными на листе белой бумаги с этикетками с указанием фамилии, имени, возраста, названия работы, ФИО преподавателя, направляющей организации.

Принимаются работы из семян, плодов и других природных материалов, работы, выполненные в пластилине и глине в электронном виде (с возможным предоставлением лучших работ для экспозиции выставки).

## **5. Категории оценки:**

Жюри оценивает работы, соответствующие тематике конкурса в четырёх возрастных категориях по трём номинациям.

## **6. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос в размере 400 рублей за каждую работу перечисляется на расчетный счёт МАУДО «ДШИ №2».

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

В случае неявки на конкурс, вступительный взнос не возвращается.

## **7. Форма заявки:**

1. Название организации, направляющей участника;

2. Фамилия, имя, отчество участника (полностью);

3. Число, месяц, год рождения участника; возрастная категория;

4. Название работы;

5. Номинация;

6. Фамилия, имя, отчество преподавателя полностью;

7. Форма оплаты (наличный или безналичный расчет).



# **Конкурс учащихся театральных отделений ДШИ, детских любительских коллективов**

В конкурсе принимают участие учащиеся театральных отделений ДШИ, любительские коллективы ДОУ, СОШ, ДК и ДТЮ.

## **1. Номинации:**

- I. Художественное слово
- II. Литературно-музыкальная композиция
- III. Спектакль драматический или музыкальный
- IV. Педагогическое мастерство. Открытый урок

## **2. Возрастные категории:**

- I - дошкольники
- II - 7-9 лет
- III - 10-15 лет
- IV - смешанные
- V - без ограничения возраста

Возраст участников определяется на день конкурса.

## **3. Программа конкурса:**

- Солисты – одно произведение
- Малые формы 2-4 человека - одно произведение
- Коллективы от 5 человек – одно произведение
- Педагогическое (исполнительское) мастерство

Временные требования: солисты до 5 минут, малые формы до 30 минут, коллективы до 45 минут

- Педагогическое мастерство. Открытый урок: предоставляется, оформленный в свободной форме, план урока, поставленные цели, задачи и методы их достижения в работе с учеником (или группой учеников). Возраст учащихся от 3-х до 18 лет. Продолжительность урока **не более 25 минут.**

## **4. Порядок проведения конкурса:**

Конкурс проводится в один этап.

## **5. Критерии оценки:**

- соответствие репертуара возрасту исполнителя
- полнота и выразительность раскрытия темы
- выразительность актерских работ
- художественная целостность спектакля
- сценическая культура показа

## **6. Финансовые условия конкурса:**

Вступительный взнос без проживания и питания:

500 рублей – солист

1500 рублей – малые формы

2000 рублей – коллектив, педагогическое мастерство

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

# ***Конкурс «Педагогическое мастерство. Открытый урок» для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ, ДМШ, ССУЗов (по видеозаписи)***

## **1. Организация и условия проведения конкурса**

1.1. К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели образовательных учреждений культуры и искусства Владимирской области и других регионов РФ (детских школ искусств и детских музыкальных школ, профильных ССУЗов).

1.2. Номинации и категории конкурса: «Педагогическое мастерство»

### **• «Открытый урок преподавателя ДШИ, ДМШ, ССУЗа:**

- «Открытый урок по предмету «Музыкальная литература»»
- «Открытый урок по предмету «Сольфеджио»
- «Открытый урок по предмету «Слушание музыки»»
- «Открытый урок по предмету «Ритмика»
- «Открытый урок по предмету «Развитие музыкальных способностей»
- «Открытый урок по предмету «Мировая художественная культура»»
- «Открытый урок по предмету «Беседы об искусстве»
- «Открытый урок по предмету «История музыки»

1.3. Количество участников 6-8 в группе. Возраст от 3-х до 18 лет для учащихся ДШИ, ДМШ.

Для учащихся ССУЗов возраст не ограничен.

1.4. Для участия в конкурсе необходимо направить Организатору следующие документы:

- заявку, заполненную по форме (Приложение 1) и заверенную руководителем направляющей образовательной организации в печатном и электронном виде;
- план урока в печатном и электронном виде (поставленные цели и задачи, методы их достижения в работе с учащимися);
- конспект урока в печатном и электронном виде;
- подтверждение оплаты за услуги по организации конкурса;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2,3)

### **1.5. Оплата услуг по организации конкурса:**

Вступительный взнос составляет 1500 руб. Оплата вносится наличным или безналичным путем организатора конкурса – МАУДО «ДШИ №2 им. С.С.Прокофьева» города Владимира

**Вступительные взносы принимаются до 19 апреля 2019 года.**

***В случае отказа конкурсанта от участия в конкурсе оплата не возвращается.***

## **2. Критерии оценки конкурсного урока**

2.1. Форма и содержание конкурсного урока/занятия **в обязательном порядке** должны предусматривать процесс непосредственного обучения;

- определенность, ясность, четкость и реальность поставленных цели и задач урока;
- педагогически оправданный подбор форм и методов, использованных на уроке;
- наличие новизны;
- творчество преподавателя;
- владение преподавателя современными методиками и технологиями;
- педагогическая культура;
- создание условий для активной деятельности обучающихся, использование разнообразных материалов на уроке;
- результативность урока.

### **2.2. Регламент:**

Продолжительность конкурсного урока/занятия – не более 25 минут.

Тематика конкурсного урока/занятия, класс/курс определяется конкурсантом самостоятельно.

### **2.3. Оформление:**

- Видеозапись урока на электронном носителе

План урока (не более 1 страницы)

Конспект урока (не более 6 страниц) должен содержать:

- тему урока;
- цели и задачи урока, их обоснование;
- программу проведения урока, в которой описываются: этапы урока; методики, применяемые на уроке; используемая аппаратура; активные формы обучения; компьютерные технологии;
- краткий анализ работы учащихся на уроке и ожидаемые результаты урока.

К конспекту урока **возможны** приложения (не более 5 страниц) следующего содержания:

- описание современных методик и технологий обучения;
- описание организации творческой деятельности учащихся;
- описание педагогических идей и инициатив;
- описание результативных современных приемов и методов использования информационных технологий;
- материалы по методическому обеспечению педагогических образовательных технологий;
- методики оценки эффективности уроков.

План и конспект урока оформляется в редакторе Word, шрифт Times New Roman, размер 14, через 1,5 интервал с полями 20 мм со всех сторон. Оформление титульного листа по образцу оформления рабочей программы по предметам.

2.4. Организатору принадлежит исключительное право на конкурсные материалы и их использование в рекламных и методических целях.

### **3. Жюри конкурса**

3.1. Организатор конкурса формирует состав жюри конкурса и определяет его председателя.

3.2. В состав жюри входят ведущие преподаватели музыкально-теоретических дисциплин вузов, ССУЗов, ДШИ.

3.3. Члены жюри не могут принимать участие в конкурсе.

3.4. Жюри имеет право:

- присуждать одно звание нескольким участникам;

3.5. По рекомендации жюри материалы участников конкурса, представляющие профессиональную ценность, публикуются и рекомендуются к использованию в учебном процессе.

3.6. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

### **Определение победителей**

Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Звание Лауреата Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов.

- Победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени.

- Участникам присуждается звание «Дипломант» (I, II, III степени) с вручением диплома.

- По решению жюри возможно присуждение специальных дипломов за лучшее содержание открытого урока (например, использование нестандартных приемов, создание условий для творческой активности обучающегося и т.п.);

**ЗАЯВКА**  
**на участие в Межрегиональном конкурсе «Родная земля»**  
**Номинация «Педагогическое мастерство»**  
**Категория «Открытый урок»**  
**преподавателей МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН**  
**образовательных организаций культуры и искусства (ДШИ, ДМШ, ССУЗы)**

<b>ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ</b>		
1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Дата рождения	
5.	Контактный телефон участника	
6.	Преподаваемый предмет	
7.	Место работы (полное название)	
8.	Контактная информация направляющего учреждения (полный почтовый адрес, телефон, факс, e-mail)	
9.	Должность	
<b>ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСНОМ УРОКЕ/ЗАНЯТИИ</b>		
1.	<b>Номинация</b>	
2.	<b>Категория</b>	
3.	Учебный предмет, по которому проводится урок/ занятие	
4.	Тема урока	
5.	Количество обучающихся/студентов на уроке	
6.	Класс/курс проведения урока	
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ</b>		
1.	Форма оплаты ( <i>выбрать вариант</i> )	- от физического лица - от юридического лица
<i>С положением и условиями участия в конкурсе ознакомлен и согласен</i>		_____ (подпись участника)
Приложения к заявке: (отметить нужное)	1) план урока 2) конспект урока 3) документ, подтверждающий оплату за участие в конкурсе	

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

Место печати

Дата отправки заявки \_\_\_\_ 2019г.

**ЗАЯВЛЕНИЕ**  
на согласие родителя (законного представителя) на обработку  
персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, даю своё согласие на сбор,  
(ФИО несовершеннолетнего)

хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, анкетные данные, сведения об образовании и специальности, адрес места жительства, номер телефона...

\_\_\_\_\_  
(число)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**  
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, анкетные данные, сведения об образовании и специальности, адрес места жительства, номер телефона)

\_\_\_\_\_  
(число)

\_\_\_\_\_  
(подпись)