

«УТВЕРЖДАЮ»  
 И.о. Директор ДШИ №2  
 И.С. Прокофьева  
 Л.В. Шипова  
 «11» сентября 2024 года

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты» (срок обучения – 8 лет)

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3553-4574</b>	<b>1778-2058,5</b>	<b>1775-2515,5</b>					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>					Недельная нагрузка в часах								
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5... -15	2,4... -14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14	-	-	-	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16		-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1	-	-	-	-	-	

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4..-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		9-13,15	14	-	-	-	1	1	1	1	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметам:</b>				<b>1579</b>						<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметам:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>						<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>31</b>	<b>10</b>									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>1156,5</b>	<b>233,5</b>	<b>923</b>													
В.01.УП.01	Эстетика	32	-		32		2		1	-	-	-	-	-	-	-	
В.02.УП.02	Оркестровый класс	825	132	693			12		-	3	3	3	3	3	3	3	
В.03.УП.03	Ознакомление с родственным инструментом	167,5	52			115,5	2,4,6...16		-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	33	16,5		16,5		16		-	-	-	-	-	-	-	0,5	
В.03.УП.05	Специальность	99	33			66	16		-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2502</b>						<b>6</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>12</b>





«УТВЕРЖДАЮ»  
 И.о. Директор ДШИ №2  
 им. С. С. Прокофьева  
 Л. В. Шипова  
 11 сентября 2024 года



### УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
 в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>615,5-764</b>	<b>297-330</b>	<b>318,5-434</b>					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	<b>Обязательная часть</b>	<b>615,5</b>	<b>297</b>	<b>318,5</b>					Недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное Исполнительство</b>	<b>346,5</b>	<b>198</b>	-	<b>66</b>	<b>82,5</b>				
Индекс предметных	Наименование частей, предметных	Максимальная	Самостоятельная	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным	

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	214,5	132				17		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>-</b>	<b>132</b>	<b>-</b>				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		18		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметам:</b>					<b>280,5</b>				<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметам:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>		<b>280,5</b>				<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>6</b>	<b>-</b>		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>148,5</b>	<b>33</b>		<b>115,5</b>					
<b>В.01.УП.01</b>	Оркестровый класс	115,5	16,5	99			12		3	3
<b>В.01.УП.02</b>	Фортепиано	33	16,5			16,5	12		0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>396</b>					
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>726</b>	<b>330</b>		<b>396</b>					
<b>Количество контрольных уроков,</b>							<b>8</b>	<b>-</b>		

<b>зачетов, экзаменов</b>									
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>38</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>
К.03.01	Специальность					8			8
К.03.02	Сольфеджио				4				4
К.03.03	Музыкальная литература				4				4
К.03.04	Ансамбль				2				2
К.03.05	Оркестр			20					20
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2							
ИА.04.02.01	Специальность	1							
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5							
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							



«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. Директора ДШИ №2

им. С.С. Прокофьева

Л. В. Шипова

11 сентября 2024 года



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты» (срок обучения – 5 лет)

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>2491-3332,5</b>	<b>1303,5-1567,5</b>	<b>1187,5-1765</b>					Количество недель аудиторных занятий				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>					33	33	33	33	33
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>937,5</b>	<b>610</b>					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8		-	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,1		-	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1	-	-	-	-

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметам:</b>				<b>1039,5</b>					<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметам:</b>		<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>18</b>	<b>6</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>825</b>	<b>247,5</b>	<b>577,5</b>									
В.01.УП.01	Эстетика	33			33		2		1	-	-	-	-
В.02.УП.02	Оркестровый класс	594	198	396			4,6,8,10		-	3	3	3	3
В.03.УП.03	Ознакомление с родственным инструментом	124	25			99	4,6,8,10		-	0,5	0,5	1	1
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	24,5	8		16,5		10		-	-	-	-	0,5
В.04.УП.05	Специальность	49,5	16,5			33			-	-	-	0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с</b>				<b>1617</b>					<b>6,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>	<b>12,5</b>





«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. Директора ДШИ №2

им. С.С. Прокофьева

И. В. Шипова

«11» сентября 2024 года



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>615,5-764</b>	<b>297-330</b>	<b>318,5-434</b>					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	<b>Обязательная часть</b>	<b>615,5</b>	<b>297</b>	<b>318,5</b>					Недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное - Исполнительство</b>	<b>346,5</b>	<b>198</b>	<b>-</b>	<b>66</b>	<b>82,5</b>				

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	214,5	132				11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		12		2	2
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>-</b>	<b>132</b>	<b>-</b>				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		12		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметам:</b>					<b>280,5</b>				<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметам:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>		<b>280,5</b>				<b>16,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>6</b>	<b>-</b>		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>148,5</b>	<b>33</b>		<b>115,5</b>					
<b>В.01.УП.01</b>	Оркестровый класс	115,5	16,5	99					3	3
<b>В.01.УП.02</b>	Фортепиано	33	16,5			16,5			0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>396</b>					
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>726</b>	<b>330</b>		<b>396</b>					
<b>Количество контрольных уроков,</b>							<b>7</b>	<b>-</b>		



<b>зачетов, экзаменов</b>									
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>38</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>
К.03.01	Специальность					8			8
К.03.02	Сольфеджио				4				4
К.03.03	Музыкальная литература				4				4
К.03.04	Ансамбль				2				2
К.03.05	Оркестр			20					20
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2							
ИА.04.02.01	Специальность	1							
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5							
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							