

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
В.00.	Вариативная часть	924	462	462													
В.01.УП.01	Музыкальный инструмент	462	231			231	4,6...-12,15	14	1	1	1	1	1	1	1	1	
В.02.УП.02	Постановка голоса	264	132			132	10,12,14,16		-	-	-	-	1	1	1	1	
В.03.УП.03	Вокальный ансамбль	198	99		99		13,14		-	-	-	-	-	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2898						6	9	9	12	12	13	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4365	1467	2898						7,5	11,5	13	15,5	17,5	20	21	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							58	6									
К.03.00	Консультации	200	-	200						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Театральные игры				4				2	2							
К.03.02	Основы актерского мастерства				48						8	8	8	8	8	8	
К.03.03	Художественное слово				10	16			2	2	2	4	4	4	4	4	
К.03.04	Сценическое движение				30							6	6	6	6	6	
К.03.05	Ритмика				4				2	2							
К.03.06	Танец				24				2	2	2	2	4	4	4	4	

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. Директора ДШИ №2

им. С. С. Прокофьева

Л. В. Шипова

«11» сентября 2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области театрального искусства

«Искусство театра»

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	579-795	198-297	399-498					Количество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	579	198	399					16	17
Индекс предметных	Наименование частей, предметных	Максимальная	Самостоятельная	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным	

		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
ПО.01	Театральное исполнительское искусство	445,5	148,5	297						
ПО.01.УП.01	Театральные игры	-	-		-					
ПО.01.УП.02	Основы актерского мастерства	198	99		99		17		3	3
ПО.01.УП.03	Художественное слово	66	33			33		18	1	1
ПО.01.УП.04	Сценическое движение	49,5	16,5		33		17			
ПО.01.УП.05	Ритмика	66			66		17		2	2
ПО.01.УП.06	Танец	-	-		-					
ПО.01.УП.07	Подготовка сценических номеров	66			66		17		2	2
ПО.02	Теория и история искусств	115,5	49,5	66						
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	49,5	16,5		33		17		1	1
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)	-	-		-					
ПО.02.УП.03	История театрального искусства	66	33	33			17		2	2
Аудиторная нагрузка по двум				363					11	11

предметам:										
Максимальная нагрузка по двум предметам:		561	198	363					15	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	1		
В.00.	Вариативная часть	198	99	99						
В.01.УП.01	Музыкальный инструмент	66	33			33	17		1	1
В.02.УП.02	Постановка голоса	66	33			33	17		1	1
В.03.УП.03	Вокальный ансамбль	66	33		33				1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				462					14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		759	297	462					17	17
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							8	1		
К.03.00	Консультации								Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Театральные игры				-					
К.03.02	Основы актерского мастерства				6				3	3
К.03.03	Художественное слово					6			3	3
К.03.04	Сценическое движение				6				3	3
К.03.05	Ритмика				-					
К.03.06	Танец				4				2	2
К.03.07	Подготовка сценических номеров				8				4	4
К.03.08	Слушание музыки и музыкальная грамота				2					2
К.03.09	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)				-					

К.0310	История театрального искусства		4							4
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ПА.04.01	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.02	Исполнение роли в сценической постановке	1								
ИА.04.02.01	История театрального искусства	1								
Резерв учебного времени		1								1

		искусство											
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	495	165		330		2,4,6,9	8	1	2	2	2	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово ³⁾	330	165		66	99	2,4,8,10	6	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Сценическое движение	198	66		132		4,6,8,10			1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Ритмика ⁴⁾	297			297		2,4,6,9	8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Танец ⁴⁾	33			33		2		1				
ПО.01.УП.06.	Подготовка сценических номеров	330			330		2,4,6	8	2	2	2	2	2
ПО.02.	Теория и история искусств	544,5	214,5		330								
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	247,5	82,5		165		2,4,8,10	6	□	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	99	33	66			2,4		1	1			
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	198	99	99			6,8,9				1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1617				8	10	10	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2227,5							11	13,5	14	14	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							29	5					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	792	396		396								
В.01.	Музыкальный инструмент	330	165		165		2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
В.02.	Постановка голоса	264	132		132		4,6,8,9			1	1	1	1
В.03.	Вокальный ансамбль	198	99		99		7				1	1	1
В.04.	Грим				x								
В.05.	Кукольный театр				x								
Всего аудиторная нагрузка с учетом					2013				9	13	13	13	14

ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	198	99		99		11		3	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово ³⁾	66	33			33		12	1	1
ПО.01.УП.03.	Сценическое движение ⁴⁾	49,5	16,5		33		11		1	1
ПО.01.УП.04.	Ритмика	66			66		11		2	2
ПО.01.УП.05.	Танец ⁴⁾	-			-				-	-
ПО.01.УП.06.	Подготовка сценических номеров	66			66		11		2	2
ПО.02.	Теория и история искусств	115,5	49,5		66					
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	49,5	16,5		33		11		1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	-	-	-						
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	66	33	33			11		2	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					363				11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		561							15	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							6	1		
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	198	99		99					
В.01.	Музыкальный инструмент	66	33			33	11		1	1
В.02.	Постановка голоса	66	33			33	11		1	1
В.03.	Вокальный ансамбль	66	33		33				1	1
В.04.	Грим				x					
В.05.	Кукольный театр				x					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					462				14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		759							17	17
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	1		
К.03.00.	Консультации⁷⁾	36			36				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Основы актерского мастерства				6				3	3
К.03.02.	Художественное слово					6			3	3

