

Утверждаю:
Директор МАУДО «ДШИ
№ 2 им. С.С. Прокофьева»
города Владимира
Л.В. Шипова
2024 г.

О приённых испытаниях

1. Приёмные испытания – это одна из форм учебной работы школы.
2. Цели приёмных испытаний:
 - выявить общий уровень подготовки детей, поступающих в школу, для дальнейшего планирования и развития отделений школы.
3. Задачи приёмных испытаний:
 - выявить музыкальные способности каждого ребёнка
 - выявить заинтересованность в музыкальном инструменте у каждого поступающего
 - заинтересовать поступающего, раскрыть перспективы в дальнейшем обучении по выбранной специальности.
4. Формы приёмных испытаний:
 - групповые
 - индивидуальные
5. Сроки приёмных испытаний:
 - приёмные испытания проводятся с 27-29 мая текущего учебного года
6. Подготовка поступающих к приемным испытаниям:
 - индивидуальные консультации с каждым ребёнком и собеседование с родителями (проводятся 25-26 мая текущего года, согласно поданным заявлениям)
 - бесплатные групповые занятия с желающими поступать в школу

(проводятся с апреля текущего года по мере поступления заявлений, 1 раз в неделю).

7. Для проведения приемной кампании создаются комиссии:

- Приемная;
- Апелляционная;

7.1 Комиссия по приёмным испытаниям поступающих:

- комиссия по приёмным испытаниям назначается приказом директора
- председателем комиссии на всех отделениях назначается зам. дир. по УВР.
- членами комиссии назначаются заведующие отделениями и преподаватели-инструменталисты.

7.2 Апелляционная комиссия:

- назначается приказом директора;
- создается в целях обеспечения соблюдения единых требований и разрешения спорных вопросов при проведении вступительного испытания и защиты прав поступающих в ДШИ №2.
- не принимает и не рассматривает апелляции по вопросам не касающимся вступительных испытаний.

8. Система оценок приёмных испытаний поступающих:

- 5-ти балльная, с использованием знаков «плюс» и «минус»

9. Критерии оценки:

- музыкальный слух
- чувство ритма
- музыкальная память

10. Результаты приёмных испытаний фиксируются в книге «Приёмные экзамены», где указываются:

- ФИО
- домашний адрес
- возраст
- наличие дома музыкального инструмента
- оценки

11. Зачисление в школу на основании результатов приёмных испытаний:

- на конкурсной основе
- без конкурса

12. Списки поступивших в школу на все отделения предоставляются в учебную часть школы в день приёмных испытаний.

13. Издаётся приказ директора о зачислении и распределении учащихся по группам и по спец. инструменту.

14. Дети с ОВЗ принимаются на обучение с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья при отсутствии медицинских противопоказаний для занятий выбранным видом искусства. При этом к требованиям наличия музыкальных способностей (слух, ритм, память) добавляются психофизиологическая готовность к выбранной форме обучения:

- Способность удерживать внимание на задании
- Отсутствие агрессии, направленной на учителя, других детей или на себя
- Умение находится в контакте с педагогом
- Наличие координации движений