«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ДШИ №2
им. С. С. Прокофьева
_____ Л. В. Шипова
«28» августа 2026 г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты» (срок обучения – 5 лет)

| Индекс предметных областей и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| | **Структура и объем ОП** | **2491-3332,5** | **1303,5-1567,5** | **1187,5-1765** | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| | | | | | | | | | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| | **Обязательная часть** | **2491** | **1303,5** | **1187,5** | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | |
| **ПО.01** | **Музыкальное исполнительство** | **1584** | **937,5** | **610** | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 924 | 561 | | | 363 | 1,3,5,7 | 2,4,6,8 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 264 | 132 | | 132 | | 4,6,8 | | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 | | | 82,5 | 4,6,8,10 | | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 49,5 | 16,5 | 33 | | | 2 | | 1 | - | - | - | - |
| **ПО.02** | **Теория и история музыки** | **759** | **330** | **429** | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 412,5 | 165 | | 247,5 | | 2,4,8,9 | 6 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Музыкальная литература | 346,5 | 165 | | 181,5 | | 7,9 | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметам:** | | | | | **1039,5** | | | | **5,5** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметам:** | | **2343** | **1303,5** | | **1039,5** | | | | **11** | **14** | **14** | **15,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | | | | | | | 18 | 6 | | | | | |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **825** | **247,5** | | **577,5** | | | | | | | | |
| В.01.УП.01 | Эстетика | 33 | | | 33 | | 2 | | 1 | - | - | - | - |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс | 594 | 198 | 396 | | | 4,6,8,10 | | - | 3 | 3 | 3 | 3 |
| В.03.УП.03 | Ознакомление с родственным инструментом | 124 | 25 | | | 99 | 4,6,8,10 | | - | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| В.04.УП.04 | Элементарная теория музыки | 24,5 | 8 | | 16,5 | | 10 | | - | - | - | - | 0,5 |
| В.04.УП.05 | Специальность | 49,5 | 16,5 | | | 33 | | | - | - | - | 0,5 | 0,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | | | **1617** | | | | **6,5** | **9,5** | **9,5** | **11** | **12,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **3168** | **1551** | | **1616** | | | | **12** | **19** | **19** | **22** | **22,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | | | | | | 31 | 6 | | | | | |
| **К.03.00** | **Консультации** | **148** | | | **148** | | | | **Годовая нагрузка в часах** | | | | |
| К.03.01 | Специальность | | | | | 40 | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02 | Сольфеджио | | | | 16 | | | | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература | | | | 10 | | | | | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.03.04 | Ансамбль | | | | 6 | | | | | 2 | 2 | 2 | |
| К.03.05 | Сводный хор | | | 4 | | | | | 4 | | | | |
| К.03.06 | Оркестр | | | 72 | | | | | | 12 | 20 | 20 | 20 |
| **А.04.00** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01 | Промежуточная (экзаменационная) | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02 | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.04.02.01 | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ИА.04.02.02 | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03 | Музыкальная литература | 0,5 | | | | | | | | | | | |
| **Резерв учебного времени** | | **8** | | | | | | | | | | | |

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ДШИ №2
им. С. С. Прокофьева
_____ Л. В. Шипова
«28» августа 2026 г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

## на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

| Индекс предметных областей и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по учебным полугодиям | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1 полугодие | 2полугодие |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | **Структура и объем ОП** | **615,5-764** | **297-330** | **318,5-434** | | | | | Количество недель аудиторных занятий | |
| | | | | | | | | | 16 | 17 |
| | **Обязательная часть** | **615,5** | **297** | **318,5** | | | | | Недельная нагрузка в часах | |
| **ПО.01** | **Музыкальное Исполнительство** | **346,5** | **198** | **-** | **66** | **82,5** | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность и чтение с листа | 214,5 | 132 | | | | 11 | | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 132 | 66 | | 66 | | 12 | | 2 | 2 |
| **ПО.02** | **Теория и история музыки** | **231** | **99** | **-** | **132** | **-** | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 82,5 | 33 | | 49,5 | | 11 | | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература | 82,5 | 33 | | 49,5 | | 12 | | 1,5 | 1,5 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ПО.02.УП.03 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 | | 33 | | 11,12 | | 1 | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметам:** | | | | **280,5** | | | | | **8,5** | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметам:** | | **577,5** | **297** | **280,5** | | | | | **16,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | | | | | | **6** | **-** | | |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **148,5** | **33** | **115,5** | | | | | | |
| **В.01.УП.01** | Оркестровый класс | 115,5 | 16,5 | 99 | | | 12 | | 3 | 3 |
| **В.01.УП.02** | Фортепиано | 33 | 16,5 | | | 16,5 | 12 | | 0,5 | 0,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | | **396** | | | | | | |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **726** | **330** | **396** | | | | | | |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | | | | | | **8** | **-** | | |
| **К.03.00** | **Консультации** | **38** | - | **38** | | | | | **Годовая нагрузка в часах** | |
| К.03.01 | Специальность | | | | | 8 | | | 8 | |
| К.03.02 | Сольфеджио | | | | 4 | | | | 4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература | | | | 4 | | | | 4 | |
| К.03.04 | Ансамбль | | | | 2 | | | | 2 | |
| К.03.05 | Оркестр | | | 20 | | | | | 20 | |
| **А.04.00** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | |
| ИА.04.02 | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.01 | Специальность | 1 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02 | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03 | Музыкальная литература | 0,5 | | | | | | | | |
| **Резерв учебного времени** | | **1** | | | | | | | | |