Утверждаю
Директор ДШИ №2
им. С.С.Прокофьева
_____ Л.В. Шипова
«28» августа 2026г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2026-2027 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе в области театрального искусства
«Искусство театра» Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	16
	Структура и объем ОП	**2371,5-3163,5**	**610,5-1006,5**	**1761-2157**					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**2371,5**	**610,5**	**1761**					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Театральное исполнительское искусство**	**1683**	**396**	**1287**									
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	495	165		330		2,4,6,9	8	1	2	2	2	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово	330	165		66	99	2,4,8,10	6	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Сценическое движение	198	66		132		4,6,8			1	1	1	1

ПО.01.УП.04.	Ритмика	297			297		2,4,6, 9	8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Танец	33			33		2		1				
ПО.01.УП.06.	Подготовка сценических номеров	330			330		2,4,6	8	2	2	2	2	2
ПО.02.	**Теория и история искусств**	**544,5**	**214,5**	**330**									
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	247,5	82,5		165		2,4,8, 10	6	□	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	99	33	66			2,4		1	1			
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	198	99	99			6,8,9				1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1617**					**8**	**10**	**10**	**10**	**11**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2227,5**							**11**	**13,5**	**14**	**14**	**15**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**29**	**5**					
В.00.	**Вариативная часть**	**792**	**396**	**396**									
В.01.	Музыкальный инструмент	330	165			165	2,4,6, 8, 10		1	1	1	1	1
В.02.	Постановка голоса	264	132			132	4,6,8, 9			1	1	1	1
В.03.	Вокальный ансамбль	198	99		99		7				1	1	1
В.04.	Грим				**x**								
В.05.	Кукольный театр				x								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2013**					**9**	**13**	**13**	**13**	**14**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**3019,5**							**13**	**17,5**	**20**	**20**	**21**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**39**	**5**					
К.03.00.	**Консультации**	**144**		**144**					**Годовая нагрузка в часах**				
К.03.01.	Основы актерского мастерства				38				6	8	8	8	8

К.03.02.	Художественное слово				4	12			2	2	4	4	4
К.03.03.	Сценическое движение				24					6	6	6	6
К.03.04.	Ритмика				2				2				
К.03.05.	Танец				16				2	2	4	4	4
К.03.06.	Подготовка сценических номеров				24				4	4	4	6	6
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				12				2	2	2	2	4
К.03.08.	Беседы об искусстве			4					2	2			
К.03.09.	История театрального искусства			8							2	2	4
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1											
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1											
Резерв учебного времени		**5**							1	1	1	1	1

Утверждаю
Директор ДШИ №2
им. С.С. Прокофьева
_____ Л.В. Шипова
«28» августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2026-2027 учебный год
на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе в области театрального искусства «Искусство театра»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	**579-795**	**198-297**	**399-498**					Количество недель аудиторных занятий	
									11	12
	Обязательная часть	**579**	**198**	**399**					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	**Театральное исполнительское искусство**	**445,5**	**148,5**	**297**						
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	198	99		99		11		3	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово	66	33			33		12	1	1
ПО.01.УП.03.	Сценическое движение	49,5	16,5		33		11		1	1

ПО.01.УП.04.	Ритмика	66			66		11		2	2
ПО.01.УП.05.	Танец	-			-				-	-
ПО.01.УП.06.	Подготовка сценических номеров	66			66		11		2	2
ПО.02.	**Теория и история искусств**	**115,5**	**49,5**	**66**						
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	49,5	16,5		33		11		1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	-	-	-						
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	66	33	33			11		2	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**363**					**11**	**11**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**561**							**15**	**15**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**6**	**1**		
В.00.	**Вариативная часть**	**198**	**99**	**99**						
В.01.	Музыкальный инструмент	66	33			33	11		1	1
В.02.	Постановка голоса	66	33			33	11		1	1
В.03.	Вокальный ансамбль	66	33		33				1	1
В.04.	Грим				x					
В.05.	Кукольный театр				x					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**462**					**14**	**14**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**759**							**17**	**17**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**8**	**1**		
К.03.00.	**Консультации**	**36**		**36**					**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01.	Основы актерского мастерства				6				3	3
К.03.02.	Художественное слово					6			3	3

К.03.03.	Сценическое движение				6				3	3
К.03.04.	Ритмика				-					
К.03.05.	Танец				4				2	2
К.03.06.	Подготовка сценических номеров				8				4	4
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				2					2
К.03.08.	Беседы об искусстве			-						
К.03.09.	История театрального искусства		4							4
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1								
ИА.04.01.02.	История театрального искусства	1								
Резерв учебного времени		**1**								1