«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ДШИ №2
им. С. С. Прокофьева
_____ Л. В. Шипова
«28» августа 2026 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2026-2027УЧЕБНЫЙ ГОД

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты» (срок обучения – 8 лет)

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3553-4574**	**1778-2058,5**	**1775-2515,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3553**	**1778**	**1775**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5-15	2,4-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14	-	-	-	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16		-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		9-13,15	14	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметам:				**1579**					**5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7,5**

Максимальная нагрузка по двум предметам:		**3357**	**1778**	**1579**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**15,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						**31**	**10**									
В.00.	**Вариативная часть**	**1156,5**	**233,5**	**923**												
В.01.УП.01	Эстетика	32	-		32		2		1	-	-	-	-	-	-	-
В.02.УП.02	Оркестровый класс	825	132	693			12		-	3	3	3	3	3	3	3
В.03.УП.03	Ознакомление с родственным инструментом	167,5	52			115,5	2,4,6…16		-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	33	16,5		16,5		16		-	-	-	-	-	-	-	0,5
В.03.УП.05	Специальность	99	33			66	16		-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2502**					**6**	**9**	**9**	**9,5**	**10**	**10**	**10,5**	**12**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4513,5**	**2011,5**	**2502**					**10**	**12**	**12**	**12,5**	**12,5**	**12,5**	**16**	**18**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						**43**	**10**									
К.03.00	**Консультации**	**196**	**-**	**196**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература				10								2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль			8									2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор			20					4	8	8					
К.03.06	Оркестр			76								8	8	20	20	20
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5														
Резерв учебного времени		**8**														

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ДШИ №2
им. С. С. Прокофьева
_____Л. В. Шипова
«28» августа 2026 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2026-2027УЧЕБНЫЙ ГОД

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	**615,5-764**	**297-330**	**318,5-434**					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	**615,5**	**297**	**318,5**					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01	**Музыкальное Исполнительство**	**346,5**	**198**	**-**	**66**	**82,5**				
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	214,5	132				17		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2
ПО.02	**Теория и история музыки**	**231**	**99**	**-**	**132**	**-**				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		18		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметам:				**280,5**					**8,5**	**8,5**
Максимальная нагрузка по двум		**577,5**	**297**	**280,5**					**16,5**	**16,5**

предметам:										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							**6**	**-**		
В.00.	**Вариативная часть**	**148,5**	**33**	**115,5**						
В.01.УП.01	Оркестровый класс	115,5	16,5	99			12		3	3
В.01.УП.02	Фортепиано	33	16,5			16,5	12		0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**396**						
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**726**	**330**	**396**						
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							**8**	**-**		
К.03.00	**Консультации**	**38**	**-**	**38**					**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01	Специальность					8			8	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература				4				4	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
К.03.05	Оркестр			20					20	
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**								
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2								
ИА.04.02.01	Специальность	1								
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5								
Резерв учебного времени		**1**								