«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ДШИ №2
им. С. С. Прокофьева
_____ Л. В. Шипова
«28» августа 2026г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

## по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

## «Струнно-смычковые инструменты» (срок обучения - 8 лет)

| Индекс предметных областей и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | **Структура и объем ОП** | **4257,5-5098** | **2354,5-2552,5** | **1903-2545,5** | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| | **Обязательная часть** | **4257,5** | **2354,5** | **1903** | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| **ПО.01** | **Музыкальное исполнительство** | **2930,5** | **1877,5** | **1053** | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 1777 | 1185 | | | 592 | 1,3,5-15 | 2,4-14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 412,5 | 247,5 | | 165 | | 8,10-16 | | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 594 | 396 | | | 198 | 8-16 | | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 | | | 6 | | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| **ПО.02** | **Теория и история музыки** | **1135** | **477** | **658** | | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 | | 378,5 | | 2,4..-10,14,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 | | 98 | | 6 | | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература | 346,5 | 165 | | 181,5 | | 9-13,15 | 14 | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Аудиторная нагрузка по двум предметам:** | | | | **1711** | | | | | **5** | **5,5** | **6,5** | **6,5** | **7** | **7** | **7** | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметам:** | | **4065,5** | **2354,5** | **1711** | | | | | **10** | **10,5** | **14,5** | **16** | **17,5** | **17,5** | **18,5** | **19** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | | | | | | | **37** | **9** | | | | | | | | |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **840,5** | **198** | **642,5** | | | | | | | | | | | | |
| В.01.УП.01 | Эстетика | 32 | - | | 32 | | 2 | | 1 | - | - | - | - | - | - | - |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс | 478,5 | 82,5 | 396 | | | 10-16 | | - | - | - | - | 3 | 3 | 3 | 3 |
| В.03.УП.03 | Квартетный класс | 99 | 33 | | 66 | | 16 | | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 |
| В.04.УП.04 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 | | 33 | | 16 | | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
| В.03.УП.05 | Ансамбль | 132 | 33 | | 99 | | 8 | | - | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - |
| В.03.УП.06 | Сочинение | 33 | 16,5 | | | 16,5 | 16 | | - | - | - | - | - | - | - | 0,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | | **2353,5** | | | | | **6** | **6,5** | **7,5** | **7,5** | **10** | **10** | **10** | **13** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **4906** | **2552,5** | **2353,5** | | | | | **11** | **12** | **14** | **14** | **18** | **18** | **19** | **22** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | | | | | | **46** | **9** | | | | | | | | |
| **К.03.00** | **Консультации** | **192** | **-** | **192** | | | | | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | |
| К.03.01 | Специальность | | | | | 62 | | | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02 | Сольфеджио | | | | 20 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература | | | | 10 | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.03.04 | Ансамбль | | | 16 | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.05 | Сводный хор | | | 20 | | | | | 4 | 8 | 8 | | | | | |
| К.03.06 | Оркестр | | | 64 | | | | | | | | | 16 | 16 | 16 | 16 |
| **А.04.00** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01 | Промежуточная (экзаменационная) | 7 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02 | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.04.02.01 | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02 | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03 | Музыкальная литература | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | |
| **Резерв учебного времени** | | **8** | | | | | | | | | | | | | | |

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ДШИ №2
им. С.С. Прокофьева
_____ Л.В. Шипова
«28» августа 2026 г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Струнно-смычковые инструменты»

| Индекс предметных областей и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по учебным полугодиям | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1 класс | 2 класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | **Структура и объем ОП** | **694-842,5** | **363-396** | **331-446,5** | | | | | Количество недель аудиторных занятий | |
| | | | | | | | | | 16 | 17 |
| | **Обязательная часть** | **694** | **363** | **331** | | | | | Недельная нагрузка в часах | |
| **ПО.01** | **Музыкальное Исполнительство** | **429** | **264** | | **66** | **99** | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность и чтение с листа | 297 | 198 | | | 99 | 17 | | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 132 | 66 | | 66 | | 18 | | 2 | 2 |
| **ПО.02** | **Теория и история музыки** | **231** | **99** | **-** | **132** | **-** | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 82,5 | 33 | | 49,5 | | 17 | | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература | 82,5 | 33 | | 49,5 | | 17 | | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Элементарная | 66 | 33 | | 33 | | 17,18 | | 1 | 1 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | теория музыки | | | | | | | | | |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметам:** | | | | **297** | | | | | **9** | **9** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметам:** | | **660** | **363** | **297** | | | | | **19,5** | **19,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | | | | | | **6** | **-** | | |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **148,5** | **33** | **115,5** | | | | | | |
| **В.01.УП.01** | Оркестровый класс | 115,5 | 16,5 | 99 | | | 18 | | 3 | 3 |
| **В.01.УП.02** | Фортепиано | 33 | 16,5 | | | 16,5 | 18 | | 0,5 | 0,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | | **412,5** | | | | | **12,5** | **12,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **808,5** | **396** | **412,5** | | | | | **24** | **24** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | | | | | | **8** | **-** | | |
| **К.03.00** | **Консультации** | **34** | **-** | **34** | | | | | **Годовая нагрузка в часах** | |
| К.03.01 | Специальность | | | | | 8 | | | 8 | |
| К.03.02 | Сольфеджио | | | | 4 | | | | 4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература | | | | 4 | | | | 4 | |
| К.03.04 | Ансамбль | | | | 2 | | | | 2 | |
| К.03.05 | Оркестр | | | 16 | | | | | 16 | |
| **А.04.00** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | |
| ИА.04.02 | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.01 | Специальность | 1 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02 | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03 | Музыкальная литература | 0,5 | | | | | | | | |
| **Резерв учебного времени** | | **1** | | | | | | | | |