

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
В.00.	Вариативная часть	924	462	462												
В.01.УП.01	Музыкальный инструмент	462	231			231	4,6...-12,15	14	1	1	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.02	Постановка голоса	264	132			132	10,12,14,16		-	-	-	-	1	1	1	1
В.03.УП.03	Вокальный ансамбль	198	99		99		13,14		-	-	-	-	-	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2898					6	9	9	12	12	13	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4365	1467	2898					7,5	11,5	13	15,5	17,5	20	21	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							58	6								
К.03.00	Консультации	200	-	200												
К.03.01	Театральные игры				4				2	2						
К.03.02	Основы актерского мастерства				48						8	8	8	8	8	8
К.03.03	Художественное слово				10	16			2	2	2	4	4	4	4	4
К.03.04	Сценическое движение				30							6	6	6	6	6
К.03.05	Ритмика				4				2	2						
К.03.06	Танец				24				2	2	2	2	4	4	4	4



Утверждаю
 Директор ДШИ №2
 им. С.С. Прокофьева

Л.В. Шипова

«17» сентября 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2025-2026 учебный год
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области театрального искусства
 «Искусство театра» Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения						
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Количество недель аудиторных занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	33	33	33	33	33		
	Структура и объем ОП	2371,5-3163,5¹⁾	610,5-1006,5	1761-2157					10	11	12	13	14		
	Обязательная часть	2371,5	610,5	1761					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	1683	396	1287											
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	495	165		330		2,4,6,9	8	1	2	2	2	3		

ПО.01.УП.02.	Художественное слово ³⁾	330	165		66	99	2,4,8, 10	6	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03.	Сценическое движение	198	66		132		4,6,8, 10			1	1	1	1	
ПО.01.УП.04.	Ритмика ⁴⁾	297			297		2,4,6, 9	8	1	2	2	2	2	
ПО.01.УП.05.	Танец ⁴⁾	33			33		2		1					
ПО.01.УП.06.	Подготовка сценических номеров	330			330		2,4,6	8	2	2	2	2	2	
ПО.02.	Теория и история искусств	544,5	214,5		330									
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	247,5	82,5		165		2,4,8, 10	6	□	1	1	1	1	
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	99	33	66			2,4		1	1				
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	198	99	99			6,8,9				1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1617					8	10	10	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2227,5								11	13,5	14	14	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							29	5						
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	792	396		396									
В.01.	Музыкальный инструмент	330	165			165	2,4,6, 8, 10		1	1	1	1	1	
В.02.	Постановка голоса	264	132			132	4,6,8, 9			1	1	1	1	
В.03.	Вокальный ансамбль	198	99		99		7				1	1	1	
В.04.	Грим				x									
В.05.	Кукольный театр				x									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2013					9	13	13	13	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3019,5								13	17,5	20	20	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							39	5						

К.03.00.	Консультации⁷⁾	144		144			Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Основы актерского мастерства			38			6	8	8	8	8
К.03.02.	Художественное слово			4	12		2	2	4	4	4
К.03.03.	Сценическое движение			24				6	6	6	6
К.03.04.	Ритмика			2			2				
К.03.05.	Танец			16			2	2	4	4	4
К.03.06.	Подготовка сценических номеров			24			4	4	4	6	6
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			12			2	2	2	2	4
К.03.08.	Беседы об искусстве		4				2	2			
К.03.09.	История театрального искусства		8						2	2	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1									
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1									
Резерв учебного времени		5					1	1	1	1	1