



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ДПО №2

ИМ. С. С. Прокофьева

Л.В. Шипова

«17» сентября 2025 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Хоровое пение» Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4511,5	1976-2173,5	2059-2338					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4...-12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2-13,14	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16		-	-	-	-	-	-	0/0,5	0,5
Индекс предметных	Наименование частей, предметных	Максимальная	Самосто -	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							

областей и учебных предметов	областей, разделов и учебных предметов	учебная нагрузка	ательная работа				(по полугодиям)									
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.02	Теория и история музыки	1133	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2..-11,13,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		10-16		-	-	-	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметам:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметам:		3909	1976	1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3								
В.00.	Вариативная часть	478,5	117	361,5												
В.01.УП.01	Эстетика	32	-		32		2		1	-	-	-	-	-	-	-
В.02.УП.02	Ансамбль	64,5	15		49,5		12		-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Элементарная теория музыки	24,5	8		16,5		16		-	-	-	-	-	-	-	-
В.04.УП.04	Постановка голоса	192,5	61			131,5	6,8..14,16		1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.05.УП.05	Хор	165	33	132				16	-	-	-		1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2294,5					7,5	7	7	7	9	9,5	10,5/11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4387,5	2093	2294,5												
Индекс предметных	Наименование частей, предметных	Максимальная	Самосто -	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							

